



Luke Ritchie

El director del Departamento Digital de la Philharmonia Orchestra de Londres, Luke Ritchie, explica el funcionamiento de su departamento y los cambios que ha sufrido en los últimos años al crear nuevas oportunidades para la orquesta, nuevas conexiones entre la audiencia y la propia orquesta, y nuevos lazos entre la administración y los músicos. Todo ello se ve ahora potenciado por la incorporación de un grupo experto en innovación.

Luke Ritchie

The director of the London Philharmonia Orchestra's digital department, Luke Ritchie, explains how his department works and the changes it has seen in recent years with the creation of new opportunities for the orchestra, new connections between the audience and the orchestra, and new links between the administration and the musicians. All of this will now be enhanced by the inclusion of a group specialising in innovation.